**Описание педагогического опыта**

**Введение**

**Тема опыта «**Речевое развитие детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр».

**Сведения об авторе:** Карпова Светлана Дмитриевна, воспитатель, МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №10». В 2021 году окончила ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева», с присуждением квалификации «Бакалавр» по специальности «Педагогическое образование». Педагогический стаж: общий – 3 года, в данной образовательной организации – 3 года.

**Актуальность**

Одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве является овладение родной речью. Ведь речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации, один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка в целом.

Дети с хорошо развитой речью легко вступают в общение с окружающими: они могут понятно выразить свои мысли и желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре. И наоборот, неясная речь весьма затрудняет взаимоотношения с людьми и нередко накладывает тяжелый отпечаток на характер самого ребенка.

В семье ребенка понимают с полуслова, и он не испытывает особых неудобств, если его речь несовершенна. Однако постепенно расширяется круг связей ребенка с окружающим миром, и очень важно, чтобы его хорошо понимали и сверстники, и взрослые. Поэтому овладение родным языком является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном возрасте.

К сожалению, в современном мире всё чаще живое общение детям заменяет компьютер и телевидение, и эта тенденция постоянно растет. Вследствие чего, неуклонно увеличивается количество детей с несформированной связной речью. Вот почему развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.

Эффективным средством развития речи детей могут стать дидактические игры. В дошкольном возрасте, игра является основным видом деятельности и доступна детям с самого раннего возраста. Именно с помощью дидактических игр детям передаются определенные знания, формируются представления об окружающем мире, развивается речь, а также учат их играть.

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление; она является и игровым методом обучения детей, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством формирования у детей различных качеств, умений, навыков.

Следовательно, учитывая все преимущества дидактической игры и ее влияние на речь ребенка, на мой взгляд, выбранная мною тема актуальна на современном этапе.

**Основная идея опыта** заключается в создании наиболее эффективных условий для развития речевой активности младших дошкольников посредством дидактических игр.

Если в группе будет создана система работы по развитию речи детей совместно с их родителями, то уровень развития речи детей дошкольного возраста возрастет, обогатится и расширится словарь, усовершенствуется звуковая культура речи детей и развитие монологической и диалогической речи. Для меня, как для воспитателя, очень важно определить каким набором методического педагогического инструментария следует воспользоваться, чтобы ежедневно помогать детям, познавать мир, развиваться, взрослеть.

Именно применение инновационных игровых технологий, активных методов обучения в процессе речевого развития ребенка позволяет сделать образовательный процесс более эффективным, что и является основной идеей опыта.

**Теоретическая база**

Всем известен постулат детской психологии, что игра – ведущий вид деятельности дошкольника, а с помощью дидактических игр детям передаются и закрепляются определенные знания, полученные ими при обучении, формируются представления об окружающем мире, развивается речь. Использование игр на занятиях способствует правильному произношению слов, звуков, фраз, темпу речи, речевому слуху. В дидактических играх развиваются мышление, память, внимание, наблюдательность – необходимые компоненты для полноценного развития речи детей дошкольного возраста.

В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

Истоки сочетания обучения малышей с игрой – в народной педагогике. Народ создал такие игры, как «Ладушки», «Сорока-белобока», «Гули-гули» и многие другие. В обучающие игры народ приносил потешки, песенки, сказки. К. Д. Ушинский высоко ценил игры, создаваемые народом для детей. Он указывал на то, что игры, припевки, потешки, прибаутки, сказочки содержат доступные формы обучения, они близки детям по содержанию, по игровым действиям, образам. Народная педагогика талантливо решала вопрос о связи обучения с игрой и внесла вклад в понимание особенностей обучающей игры.

Выдающийся педагог Н.К. Крупская, подчеркивая особенности детских игр, писала: «Игра есть потребность растущего детского организма. В игре развиваются физические силы ребенка, тверже делается рука, гибче тело, вернее глаз, развиваются сообразительность, находчивость, инициатива. В игре вырабатываются у ребят организационные навыки, развиваются выдержка, умение взвешивать обстоятельства и прочее…».

Известный педагог Е. И. Тихеева высоко ценила дидактическую игру, ее роль в ознакомлении детей с предметами, явлениями жизни. Особое значение она придавала обучению родному языку. Обучение и игровая деятельность как форма обучения в детском саду направлена на развитие у детей внимания, наблюдательности, запоминания и припоминания, сравнения, форм аналитико-синтетической деятельности, деятельности воображения, развития речи, любознательности и познавательных интересов, направлена также на решение задач нравственного и эстетического воспитания.

Дидактические игры способствуют развитию всех сторон личности ребенка. Психолог А. В. Запорожец, оценивая роль дидактической игры, справедливо указывал: «Нам необходимо добиваться того, чтобы дидактическая игра была не только формой усвоения отдельных знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребенка, служила формированию его способностей».

В педагогике фундамент теории игры как важнейшего средства всестороннего воспитания детей заложили исследования таких ученых, как Е. А. Флерина, Е. И. Тихеева, Е. А. Аркин. Позднее игре были посвящены работы Р. Я. Лехтман-Абрамович, Ф. И. Фрадкиной, Н. М. Аксариной, А. П. Усовой, Д. В. Менджерицкой, Р. И. Жуковской, В. П. Залогиной, Т. А. Марковой и др.

Одно из основных положений педагогической теории детской игры заключается в том, что игра имеет историческую, а не биологическую природу. Такое понимание природы игры и закономерностей ее развития нашло отражение в исследованиях психологов Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, А. В. Запорожца и их последователей. Ученые считают, что детские игры стихийны, но закономерно возникли как отражение трудовой и общественной деятельности взрослых людей. Анализ воспитательной работы в детских садах показывает, что в ряде случаев дети играют мало и примитивно, уровень отображения действительности в игре не всегда соответствует их возрастным возможностям. Это отставание связано с разными причинами, но недостатки руководства игрой и слабая связь игры с жизненным опытом детей имеют один и тот же результат: дети не умеют играть.

В последние годы многие исследователи с тревогой говорят о тенденции исчезновения дидактической игры из жизни детей (А. В. Запорожец, Е. Е. Кравцова и др.).

Таким образом, игровая деятельность перестаёт быть источником самореализации ребёнка – дошкольника, и это приводит к необратимым потерям в развитии детской психики.

Такие педагоги и психологи, как А. К. Бондаренко, Н. И. Соколенко, С. Л. Новоселова, Е. И. Удальцова, А. И. Сорокина утверждают, что именно дидактическая игра неразрывно связана с дошкольным обучением.

Научно – методической основой опыта являются работы:

* «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О. С. Ушаковой;
* Программа «Развитие речи дошкольников» Е. И. Тихеевой;
* Пособие под редакцией С. Л. Новоселовой «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста»;
* Пособие «Развитие речи в детском саду» В. В. Гербовой;
* Пособие « Игры и игровые упражнения для развития речи детей» Г. С. Швайко;
* Пособие Е. И. Удальцовой «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников».

     С помощью данных программ и используя методическую литературу, я смогла разработать разнообразный игровой, практический материал для работы по данной теме.

Таким образом, была поставлена цель: повысить уровень развития речи детей младшего дошкольного возраста через дидактические игры.

**Новизна**

Новизна опыта состоит в том, что развитие речи детей происходит в совмещении элементов игры и учения, как переход от игр-забав через игры-задачи к учебно-познавательной деятельности с постепенным усложнением обучающих задач и условий игры. Дидактические игры способствуют повышению умственной активности ребенка, формированию вербального и невербального общения в игровой деятельности, а также единству обучающих и воспитательных воздействий.

**Технология опыта**

Проводя мониторинг в младшей группе, я столкнулась со следующими проблемами в развитии речи дошкольников: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, неспособность построить монолог *(рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами)*.

Взяв за основу мнения выдающихся педагогов, увидев эффективность наглядного материала, использую в работе по развитию связной речи детей различные дидактические игры: словесные, с игрушками и предметами, настольно-печатные.

Формировать у дошкольников интерес к процессу обучения с целью развития речи мне помогало выполнение следующих пунктов одновременно:

а) Дети должны четко понять, что от них требуется.

Нужно просто и ясно изложить условия игры и уметь правильно поставить цели и задачи. При необходимости можно корректировать их по ходу игры.

б) Показать свою заинтересованность.

Педагог должен быть полностью вовлечен в процесс игры. Это поможет детям вникнуть в процесс и вести игру честно и по правилам, под присмотром взрослых. Если дети видят, что вы рассеяны и играете только потому, что надо, их интерес угаснет очень быстро.

в) Поощрять ребенка.

Каждая выполненная задача должна быть отмечена воспитателем. Это необходимо для того, чтобы ребенок мог почувствовать что-то, что происходит важно и требует его внимания. Обычная похвала с указанием заслуг, что он молодец, морально поддержат любого ребенка и придадут ему уверенности в собственных силах.

г) Игра должна быть в радость.

Сложно угодить нескольким детям сразу, однако важно, чтобы все были заинтересованы. Игра не должна длиться слишком долго, иначе дети утомятся и потеряют интерес не только к происходящей игре, но и могут не захотеть играть во что-то другое. Если они ссорятся из-за выбора дидактической игры, то можно найти компромисс. Например, предложить поиграть несколько минут в первую игру, потом столько же во вторую.

Считаю, что немаловажное значение для развития речи детей имеет окружающая обстановка, созданная в группе: правильное размещение дидактических пособий и игр, мест, где можно уединиться, поиграть за столом, посидеть, поговорить, посмотреть картинки.

В рамках данной темы я разработала программу дополнительного образования «Волшебные мячики», с использованием Су-Джок терапии. Игры и упражнения с использованием Су-Джок массажера развивают тактильную чувствительность, мелкую моторику пальцев рук, опосредованно стимулируют речевые области в коре головного мозга, а так же способствуют общему укреплению организма и повышению потенциального энергетического уровня ребенка.

Видя результаты своего труда в детях, я решила поделиться опытом с коллегами на педагогическом совете выступлением на тему «Современные образовательные технологии, используемые в работе по развитию речи с детьми дошкольного возраста», провела открытое занятие по речевому развитию с применением Су-Джок терапии.

Опубликовала статью «Развитие мелкой моторики пальцев рук детей дошкольного возраста» в научно-образовательном журнале «Вестник дошкольного образования».

Приняла участие в Международной научно-практической конференции «58-е Евсевьевские чтения», выступив с докладом «Развитие речи дошкольников посредством игровой деятельности».

Моя работа не была бы столь успешной, если бы не помощь родителей. Для них в «Уголке для родителей» я выставляю материал с играми и упражнениями, что бы они могли играть с детьми дома.

На родительском собрании было показано видео занятия по развитию речи родителям воспитанников. Подробно рассказала о значении использования Су-Джок терапии, а так же обратила их внимание на использование мнемотаблиц при описании предметов. С помощью этой техники дети отлично описывают предметы, природу, составляют описательные рассказы, запоминают стихи. У дошкольников пропадают комплексы, они раскрепощаются и начинают развиваться монологическая и диалогическая речь, активный словарь.

Родители – активные помощники в организации образовательного процесса. Нельзя добиться хороших результатов в решении задач развития речи, если они не решаются совместно с семьей, для которого характерно содействие друг с другом. Я постаралась максимально привлечь родителей к активному участию в речевом развитии детей. Родители помогают мне в изготовлении дидактических игр, в совместном проведении досугов и круглых столов.

**Результативность опыта**

Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития речи. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах нормы. Поэтому тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие, способствующим улучшению артикуляционной моторики, подготовке кисти к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.

Поэтому я уделяю большое внимание развитию движений пальцев рук детей. Мною собрана картотека упражнений с Су-Джок массажером. Благодаря ее использованию процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей дошкольного возраста игровой форме. Су - Джок терапия активизирует развитие речи ребенка, развивает мелкие дифференцированные движения пальцев рук. С помощью колец, «ежиков» удобно массировать пальцы для благотворного влияния на весь организм. Массаж ладоней и пальцев рук сочетаю с речевыми упражнениями, актуальными на данном этапе работы (это может быть повтор слоговых цепочек, чистоговорок, артикуляционные упражнения, пальчиковая гимнастика и т.д.).

Результатом моей целенаправленной работы по данной теме стало повышение речевой активности детей. На основании данных мониторинга, прослеживается положительная динамика уровня развития речи дошкольников,

С помощью дидактических игр у детей увеличился круг знаний об окружающем мире, обогатился и активизировался словарный запас, формируется лексико-грамматический строй речи детей**.**

Дети легко и свободно пользуются схемами-моделями, структурой сюжетного повествования. Речь детей стала логична и последовательна.

Дети отчетливо и ясно воспроизводят слова, имеют необходимый для свободного общения словарный запас, правильно пользуются многими грамматическими формами и категориями, высказывания детей стали содержательнее, выразительнее и точнее. При рассказывании дети стремятся точно подбирать слова, яснее отражать свои мысли, связывая различные факты в единое целое.

Дидактические игры сделали процесс запоминания более простым, интересным, творческим и помогли воспитанникам преодолевать робость и застенчивость.

В связи с этим можно утверждать, что проведеннаяработа по речевому развитию дошкольниковподтвердила свою эффективность.

На основании собственного опыта использования дидактических игр как средства развития речи детей был сделан следующий вывод: правильно подобранная  дидактическаяигра создаёт условия для обогащения словарного запаса и развития речи детей.

**Список литературы**

В своей работе я использую следующую литературу:

* Анищенкова Е. С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М., 2012. – 228 с.
* Аванесова В. Н. Дидактическая игра как форма организации обучения детей в детском саду // Сенсорное воспитание в детском саду: пособ. для воспитателей. – М. : Детство-Пресс, 2009. – С. 125-155.
* Зажигина О. А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.- 96 с.
* Вопросы терапии и практики Су-Джок терапии Серии книг по Су-Джок терапии. / Пак Чжэ Ву. Су-Джок Академия, 2009.
* Смирнова Е. А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. – М.: Изд-во: Детство-пресс, 2013.
* Ивчатова Л.А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми// Логопед - 2010 №1. - с. 36-38.
* Невская В. П. Речевые игры и упражнения. Пособие для учителей-дефектологов, воспитателей и родителей. – М. : ТЦ Сфера, 2013. – 64с.